



| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| MUSIQUE | Withe Rose (Toby Keith) |
| CHOREGRAPHE | Gaye Teather |
| TYPE | Ligne, 4 murs, 36 temps |
| NIVEAU | Intermédiaire |
| Intro | 64 temps, départ sur les paroles. |

WITHE ROSE

Forward, Touch, Back, Touch, Step, Lock, Step, Brush

- 1 - 2** PD pas devant, PG pointe derrière PD.
- 3 - 4** PG pas derrière, PD pointe croisée devant le PG.
- 5 - 6** PD pas devant, PG lock croisé derrière le PD.
- 7 - 8** PD pas devant, PG brosser devant.

Step, Pivot ½ Turn Right (Twice)x2, Left Scissor Step, Hold & Clap

- 1 - 2** PG pas devant, pivot ½ tour à D.
- 3 - 4** PG pas devant, pivot ½ tour à D.
- 5 - 6** PG pas à G, PD à côté du PG.
- 7 - 8** PG croisé devant le PD, pause & Clap.

Diagonal Back Step, Touch & Clap (Twice)x2, Back Lock Step, Touch

- 1 - 2** PD pas en diagonale arrière D, PG touche à côté du PD & Clap.
- 3 - 4** PG pas en diagonale arrière G, PD touche à côté du PG & Clap.
- 5 - 6** PD pas derrière, PG lock croisé devant PD.
- 7 - 8** PD pas derrière, PG touche à côté du PD.

Rumba Box

- 1 - 2** PG pas à G, PD rassemble à côté du PG.
- 3 - 4** PG pas devant, Pause.
- 5 - 6** PD pas à D, PG rassemble à côté du PD.
- 7 - 8** PD pas derrière, Pause.

Sailor ¼ Turn Left, Brush

- 1 - 2** ¼ de tour à G avec Sweep (balayage) du PG croisé derrière le PD, PD pas à D.
- 3 - 4** PG pas devant, PD brosser devant.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...