



MUSIQUE: Who Wouldn't Wanna Be Me (Keit Urban)
CHORÉGRAPHIE : Ed Lawton
TYPE : Ligne , 4 murs, 32 temps
NIVEAU : Intermédiaire

WANNA BE ME

Rock Step. Cross shuffle. Side Step. 3/4Box Turn

- 1 - 2 PG pas à G (rock), PD remettre le poids du corps.
3 & 4 PG pas croisé devant le PD, & PD pas à D, PG pas croisé devant le PD.
5 - 6 PD pas à D, 1/4 de tour à G puis poser le PG à G.
7 - 8 1/4 de tour à G puis poser le PD à D, 1/4 de tour à G puis poser le PG à G.

Cross Rock. Chasse Right. Behind Full Unwind. Chasse Right

- 1 - 2 PD pas croisé devant le PG (cross rock), PG remettre le poids du corps.
3 & 4 PD pas à D, & PG pas à côté du PD, PD pas à D.
5 - 6 PG pas croisé derrière le PD, PG + PD tour complet à G.
7 & 8 PD pas à D, & PG pas à côté du PD, PD pas à D.

Cross Rock. Chasse 1/4Turn Left. Kick & heel & Toe. 1/4Turn

- 1 - 2 PG pas croisé devant le PD (cross rock), PD remettre le poids du corps.
3 & 4 PG pas à G, & PD pas à côté du PG, 1/4 de tour à G puis poser le PG devant.
5 & 6 PD kick devant, & PD pas à côté du PG, PG talon devant.
& 7 - 8 PG pas à côté du PD, PD pointe derrière, PG + PD pivoter les talons à G en faisant 1/4 de tour à D (finir avec le poids du corps sur le PD).

Sailor Step. Cross Rock. side rock. Cross Shuffle

- 1 & 2 PG pas croisé derrière le PD, & PD pas à D, PG pas à G.
3 - 4 PD pas croisé devant le PG (cross rock), PG remettre le poids du corps.
5 - 6 PD pas à D (rock), PG remettre le poids du corps.
7 & 8 PD pas croisé devant le PG, & PG pas à G, PD pas croisé devant le PG.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...