



MUSIQUE	Splish Splash (I Was Taking A Bath) Scooter Lee
CHOREGRAPHE	Jo Thompson
TYPE	Ligne, 4 murs, 128 temps
NIVEAU	Intermédiaire

SPLISH SPLASH

Side Steps Out, Ball Cross, Hold		Shuffle Right, Back Rock, Left Side Rock, Back Rock	
& 8	PD pas à D, PG pas à G.	1 & 2	PD chassé à D (DGD).
& 1	PD pas derrière le PG, PG croisé devant le PD en pliant légèrement les genoux.	3-4	PG rock arrière, remettre le PDC sur le PD.
2-8	Pause. (pendant la pause, plier les genoux sur les temps et les tendre sur &).	5-6	PG rock à G, remettre le PDC sur le PD.
Right & Left Points, Together		Shuffle Left, Back Rock, Right Side Rock, Back Rock	
1-2	PD pointe à D, PD pas à côté du PG.	1 & 2	PG chassé à G (GDG).
3-4	PG pointe à G, PG pas à côté du PD.	3-4	PD rock arrière, remettre le PDC sur le PG.
5-8	Reprendre 1 - 4.	5-6	PD rock à D, remettre le PDC sur le PG.
		7-8	PD rock arrière, remettre le PDC sur le PG.
Option Monterey x2			
1-8	2x Monterey Turn à D.		
Grapevine Right, Stomp, Heel Twists		Extended Grapevine Right, Right Scissor Cross, Hold	
1-4	PD vine à D (DGD), PG stomp à côté du PD.	1-2	PD pas à D, PG pas derrière le PD.
5-8	Talons à G, talons à D, talons à G, talons à D.	3-4	PD pas à D, PG croisé devant le PD.
		5-6	PD pas à D, PG pas à côté du PD.
		7-8	PD croisé devant le PG, pause.
Grapevine Left, Brush, Jazzbox ¼ Turn Right		Extended Grapevine Left, Left Scissor Cross, Hold	
1-4	PG vine à G (GDG), PD Brush croisé devant le PG.	1-2	PG pas à G, PD derrière le PG.
5-8	PD croisé devant le PG, PG pas derrière, ¼ de tour à D et PD pas à D, PG croisé devant le PD.	3-4	PG pas à G, PD croisé devant le PG.
		5-6	PG pas à G, PD pas à côté du PD.
		7	PG croisé devant le PD.
Point, Hold, Cross Point, Hold, Cross Unwind, Hold, Cross Point, Hold, Cross		Note	
1-3	PD pointe à D, pause, pause.	& 8 & 1 Reprendre au début de la danse (& 8 & 1) jusqu'à la fin du 3ème mur.	
4-5	PD croisé devant le PG, PG poite à G.	Tag À la fin du 3ème mur	
6-8	Pause, pause, PG pointe croisée devant le PD.	Terminer avec une pause sur le temps 8, puis continuer	
1-3	½ tour à D (finir PDC sur le PG), pause, pause.	En rajoutant les sections suivantes:	
4-5	PD croisé devant le PG, PG pointe à G.		
6-8	Pause, pause, PG croisé devant le PD.		
Shuffle Right, Back Rock, Syncopated Jumps Left With Claps		Shuffle Right, Back Rock, Left Side Rock, Back Rock	
1 & 2	PD chassé à D (DGD).	1 & 2	PD chassé à D (DGD).
3-4	PG rock arrière, remettre le PDC sur le PD.	3-4	PG rock arrière, remettre le PDC sur le PD.
& 5-6	PG pas à G, PD pas à côté du PG, clap.	5-6	PG rock à G, remettre le PDC sur le PD.
& 7-8	PG pas à G, PD pas à côté du PD, clap.	7-8	PG rock arrière, remettre le PDC sur le PD.
¼ Turn Left Shuffle Forward, Step ½ Pivot, Cross Walks Forward		Shuffle Left, Back Rock, Right Side Rock, Back Rock	
1 & 2	¼ de tour à G, et PG chassé devant (GDG).	1 & 2	PG chassé à G (GDG).
3-4	PD pas devant, ½ tour à G et remettre le PDC sur le PG.	3-4	PD rock arrière, remettre le PDC sur le PG.
5-6	PD croisé devant le PG, PG croisé devant le PD (plier légèrement les genoux).	5-6	PD rock à D, remettre le PDC sur le PG.
7-8	PD croisé devant le PG, PG croisé devant le PD (plier légèrement les genoux).	7-8	PD rock arrière, remettre le PDC sur le PG.
Toe Struts Forward, Jazzbox ¼ Turn Right, x4		Extended Grapevine Right, Right Scissor Cross, Hold	
1-2	PD Toe Strut devant.	1-2	PD pas à D, PG pas derrière le PD.
3-4	PG Toe Strut devant.	3-4	PD pas à D, PG croisé devant le PD.
5-6	PD croisé devant le PG, PG pas derrière.	5-6	PD pas à D, PG pas à côté du PD.
7-8	¼ de tour à D et PD pas à D, PG légèrement devant.	7-8	PD croisé devant le PG, pause.
Idem section précédente		Side Step Left, 6 Count Hold, Out, Out, Ball Cross	
1-8	Reprendre 1 - 8 de la section précédente.	1	PG pas à G.
1-8	Reprendre 1 - 8 de la section précédente.	2-7	Pause sur 6 temps.
1-8	Reprendre 1 - 8 de la section précédente.	& 8	PD pas à D, PG pas à G.
		& 1	PD derrière le PG, PG croisé devant le PD en pliant légèrement les genoux.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOUVIRE...