



PATTYCAKE PLOKA

MUSIQUE	Are You Getting Tired Of Me How Do (Mary C. Carpenter) Sunday Drive (Alabama) That's What I Like About You (Trisha Yearwood)
CHOREGRAPHE	Dick & Geneva Matteis
TYPE	Contra, 32 temps, Circle
NIVEAU	Débutant

Faire deux cercles face à face. Pour la première partie on danse en effet miroir. Donc la personne se trouvant à l'intérieur du cercle utilise le PG, quand la personne se trouvant à l'extérieur du cercle utilise son PD.

Right Heel, Right Toe, Side Slides

- 1 - 2** PD talon devant, PD touche à côté du PG.
- 3 - 4** PD talon devant, PD touche à côté du PG.
- 5 & 6** PD pas à D, PG glissé vers PD, PD pas à D.
- & 7** PG glissé vers le PD, PD pas à D.
- & 8** PG glissé vers le PD, PD pas à D.

Left Heel, Left Toe, Side Slides

- 1 - 2** PG talon devant, PG touche à côté du PD.
- 3 - 4** PG talon devant, PG touche à côté du PD.
- 5 & 6** PG pas à G, PD glissé vers PG, PG pas à G.
- & 7** PD glissé vers PG, PG pas à G.
- & 8** PD glissé vers PG, PG pas à G.

A partir de ce moment, ce n'est plus en effet miroir: quand l'un des partenaire utilise sa main D, l'autre utilise sa main D aussi.

Clap Right, Clap Left, Clap Both, Together

- 1 & 2** Clap x 3 - «partners» main D contre main D.
- 3 & 4** Clap x 3 - «partners» main G contre main G.
- 5 & 6** Clap x 3 - des 2 mains contre les 2 mains du partenaire.
- 7 & 8** Clap x 3

Each Circle Turn Right, Change Partners

- 1 - 6** Main D contre main D : faire un tour complet en partant du PG.
- 7 - 8** PG grand pas à G, PD à côté du PG.

*N'oubliez pas que: sur le cercle extérieur appui PG, et sur le cercle intérieur appui PD.
Vous avez un nouveau partenaire.*

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...