



INDIAN SUMMER

MUSIQUE	Indian Summer (Brooks & Dunn)
CHOREGRAPHE	Johanne Beudet & Pierre Légaré
TYPE	Partenaire, 64 temps Phrasé: AAB - AAB - A/Restart - AA - Tag - BA
NIVEAU	Intermédiaire
Position	Indian face OLOD
Intro	16 comptes

Partie A - 32 Temps

Rock Step, Triple Step $\frac{3}{4}$ Turn, Walk, Walk, Shuffle Forward

- 1 - 2** PD rock avant, remettre le PDC sur le PG.
Lâchez mains G et levez bras D au dessus de la tête de l'homme.
- 3 & 4** PD triple step (DGD) $\frac{3}{4}$ de tour à D.
Position Side-By-Side face LOD.
- 5 - 6** PG step devant, PD step devant.
- 7 & 8** PG shuffle avant (GDG).

Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Cross Shuffle

Cette séquence se fait en progressant vers LOD.

- 1 - 2** PD rock à D, remettre le PDC sur le PG.
- 3 & 4** PD shuffle croisé devant le PG (DGD)
- 5 - 6** PG rock à G, remettre le PDC sur le PD.
- 7 & 8** PG shuffle croisé devant le PG (GDG).

Step, $\frac{1}{2}$ Turn Left Hook, Shuffle Forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn Left Hook, Shuffle Forward

Lâchez les mains G et passez bras D au dessus de la tête de la femme et les redescendre dans le bas du dos de l'homme.

- 1 - 2** PD step devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G et croiser PG devant la jambe D.
Position Left Dancing Skaters face RLOD (Femme à G de l'homme avec mains D dans le bas du dos de l'homme et mains G devant la femme).
- 3 & 4** PG shuffle avant (GDG).
Le *Restart se fait ici.
Lâchez mains D et passez bras G au dessus de la tête de la femme.
- 5 - 6** PD step devant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G et croiser PG devant la jambe D.
Position Right Side-By-Side LOD.
- 7 & 8** PG shuffle avant (GDG).

Rock Step, $\frac{1}{4}$ Turn Right Side Shuffle, Cross Over, Side, Coasyer Step

- 1 - 2** PD rock avant, remettre le PDC sur le PG.
- 3 & 4** PD shuffle $\frac{1}{4}$ de tour à D (DGD).
Position Indian face OLOD.
- 5 - 6** PG step croisé devant le PD, PD step à D.
- 7 & 8** PG step derrière, PD step à côté du PG, PG step devant.

***Restart** Faire les 20 premiers comptes de la partie A et modifier les comptes 5 à 8 par:

Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn, Step In Place

- 5 - 6** PD step devant, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G (position Indian OLOD).
- 7 - 8** PD, PG steps sur place (PDC sur PG).
Recommencez partie A.



INDIAN SUMMER (SUITE)

Partie B - 32 Temps

À faire toutes les fois que le refrain commence avec les paroles "Indian Summer"

Step, Pivot ¼ Turn, Shuffle Forward, Walk x2 (Lady: Full Turn), Shuffle Forward

1 - 2 PD step devant, pivot ¼ de tour à G.

Position Side-By-Side face LOD

3 & 4 PD shuffle avant (DGD).

Levez les mains D.

Homme

Femme

5 - 6 PG step devant, PD step devant.

PG full turn à D en progressant vers LOD.

Position Side-By-Side face LOD.

7 & 8 PG shuffle avant (GDG).

Walk x2 (Lady: Full Turn), Shuffle Forward, Step, Lock, Shuffle Forward

Levez les mains D.

Homme

Femme

1 - 2 PD step devant, PG step devant.

PD full turn à G en progressant vers LOD.

Position Side-By-Side face LOD.

3 & 4 PD shuffle avant (DGD).

5 - 6 PG step devant, PD lock derrière le PG.

7 & 8 PG shuffle avant (GDG).

Side Rock, Triple Step ½ Turn (Lady: Shuffle ½ Turn), Steps In Place ¼ Turn (Lady: Walks

¼ Turn, Triple Step

1 - 2 PD rock à D, remettre le PDC sur le PG.

Lâchez mains D et gardez mains G en bas, la femme tourne en demi-lune derrière l'homme.

Homme

Femme

3 & 4 PD triple step ½ tour à D (DGD).

PD shuffle avant ½ tour à G (DGD).

Position Reverse Right Dancing Skaters Face RLOD (Femme à D de l'homme mains G dans le bas du dos de l'homme et mains D devant la femme).

Homme

Femme

5 - 6 PG, PD steps sur place en ¼ de tour à G.

PG, PD steps devant en ¼ de tour à G.

Position Reverse Right Dancing Skaters Face OLOD (Femme à D de l'homme mains G dans le bas du dos de l'homme et mains D devant la femme).

7 & 8 PG triple step (GDG).

Steps In Place (Lady: Full Turn), Triple Step, Side Rock, Syncopated Weave

Lâchez mains G, gardez mains D en bas pour le tour complet de la femme.

Homme

Femme

1 - 2 PD, PG Steps sur place.

PD full turn à G (*pour finir devant l'homme*).

Position Indian face OLOD.

3 & 4 PD triple step (DGD).

5 - 6 PG rock à G, remettre le PDC sur le PD.

7 & 8 PG step croisé derrière le PD, PD step à D, PG step croisé devant le PD.

Tag Sway, Hold

Option *En faisant le tag l'homme peut enrouler ses bras autour de sa partenaire.*

1 - 4 Balancer les hanches à D, G, D, G.

5 Pause.

Recommencez la partie B.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...