



MUSIQUE	Rubiercos (Hevia)
CHOREGRAPHE	Magali Chabret
TYPE	Ligne, 2 murs, 32 temps
NIVEAU	Débutant
Intro	64 temps. ou dès la musique.

CELTIC ANGEL

Side Rock Left, Recover, Left Cross Shuffle, Toe Touches With Switches

- 1 - 2** PG Rock side à G, remettre le PDC sur PD.
- 3 & 4** PG croisé devant PD, PD pas à D, PG croisé devant PD.
- 5** PD pointe à D.
- & 6** PD à côté du Pg, PG pointe devant.
- & 7** PG à côté du PD, Pd pointe devant.
- & 8** PD à côté du Pg, PG pointe devant.

Side Shuffle Left, Cross Rock Right, Recover, Side Shuffle Right, Triple In Place

- 1 & 2** PG pas chassé à G (GDG).
- 3 - 4** PD rock croisé devant le PG, remettre PDC sur le PG.
- 5 & 6** PD pas chassé à D (DGD).
- 7 & 8** PG à côté du PD, Pd sur place, PG sur place.

Walk Forward Right, Left, Out-Out, In-In, Walk Forward Right, Left, Out-Out, In-In

- 1 - 2** PD pas devant, PG pas devant.
- & 3** PD à D (out), PG à G (out).
- & 4** PD au centre (in), PG à côté du PD (in).
- 5 - 6** PD pas devant, PG pas devant.
- & 7** PD à D (out), PG à G (out).
- & 8** PD au centre (in), PG à côté du PD (in).

Right Forward, Heel Split, Hold, Heel Split, Walks Turning ½ Turn Right

- 1** PD pas devant.
- & 2** Ecarter les talons, ramener les talons.
- 3** Pause.
- & 4** Ecarter les talons, ramener les talons.
- 5 &** PG pointe en diagonale G, ¼ de tour à D, remettre PDC sur le PD.
- 6 &** PG pointe en diagonale G, ¼ de tour à D, remettre PDC sur le PD.
- 7 &** PG pointe en diagonale G, ¼ de tour à D, remettre PDC sur le PD.
- 8** PG pointe en diagonale G, ¼ de tour à D.

Tag 7ème Mur (6:00)

Faire une pause (tête à G), Pause (tête devant).

Final à la fin de la musique

Faire un tour complet au lieu d'un ½ tour pour revenir à 12:00.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...