



| | |
|--------------------|---------------------------------|
| MUSIQUE | Rokjes (K3) |
| CHOREGRAPHE | Joan X. Targa Carrio |
| TYPE | Ligne, 48 temps, 1 Murs, Phrasé |
| NIVEAU | Débutant / Intermédiaire |
| Intro | 16 temps, AAB, AB, AB, AAB, AA |

CELTIC CT

Partie A

Shuffle Diagonally Forward, Kick Together Touch Twice

- 1 & 2** PD chassé en diagonale avant D (DGD). (1h30)
- 3 & 4** PG chassé en diagonale avant G (GDG). (10h30)
- 5 & 6** PD kick devant, PD à côté du PG, PG pointe à G.
- 7 & 8** PG kick devant, PG à côté du PD, PD pointe à D.

Shuffle Diagonally Forward, Kick Together Step Twice

- 1 & 2** PD chassé en diagonale avant D (DGD). (1h30)
- 3 & 4** PG chassé en diagonale avant G (GDG). (10h30)
- 5 & 6** PD kick devant, PD (sur le ball) à côté du PG, PG pas devant.
- 7 & 8** PG kick devant, PD (sur le ball) à côté du PG, PG pas devant.

Side Shuffle, Rock Forward, Recover, Repeat

- 1 & 2** PD chassé à D (DGD).
- 3 - 4** PG croisé devant le PD, remettre le PDC sur le PD.
- 5 & 6** PG chassé à G (GDG).
- 7 - 8** PD croisé devant le PG, remettre le PDC sur le PG.

Shuffle ½ Turn Right, Steps Back, Back Together Touch

- 1 & 2** PD, PG, PD sur place avec ½ tour à D. (6h)
- 3 & 4** PG, PD, PG sur place avec ½ tour à D. (12h)
- 5 - 6** PD pas derrière, PG pas derrière.
- 7 & 8** PD pas derrière, PG à côté du PD, PD Tap à côté du PG.

Partie B

Toe & Heel Switches, Monterey ½ Turn Right, Repeat

- 1 & 2 &** PD pointe à D, PD à côté du PG, PG pointe à G, PG à côté du PD.
- 3 & 4 &** PD talon devant, PD à côté du PG, PG talon devant, PG à côté du PD.
- 5 - 6** PD pointe à D, ½ tour à D (6h) et PD à côté du PG.
- 7 - 8** PG pointe à G, PG à côté du PD.
- 1 - 8** Refaire les 8 temps précédents.

Note *Essayer de faire cette danse en cercle, positionnez-vous face au centre. Tenez-vous les mains à hauteur d'épaules pendant la section 3 de la partie A.*

Le groupe K3 (3 filles) chante en flamant/néerlandais. "Rokjes" veut dire "Jupes". La chanson parle de jupes écossaises.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...