



## AMAZING GRACE

### MUSIQUE

Amazing Grace (the Maverick Choir) Album: Maverick - soundtrack ( You may struggle to find this on an mp3, I purchase my cd from amazon) 3.14mins. Approx 104bpm.

### CHOREGRAPHE

Rachel Mc Enaney

### TYPE

Ligne, 32 temps, 4 murs

### NIVEAU

Improver/Novice

### Intro

16 temps du début de la chanson, la danse commence sur les paroles.

### Notes

Il y a 3 tags très évidents, à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs.

Touch out-in-out, Right Behind,  $\frac{1}{4}$  Turn Left, Setp Forward Right, Left Mambo, Walk Back Right-Left

- 1 & 2** PD touche à D, PD touche à côté du PG, PD touche à D.
- 3 & 4** PD croisé derrière le PG, faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG devant, PD pas devant.
- 5 & 6** PG rock avant, remettre le PDC sur le PD, PG pas derrière.
- 7 - 8** PD pas derrière, PG pas derrière.

Right Coaster Step,  $\frac{3}{4}$  Turn Right, Jazz Box With  $\frac{1}{4}$  Turn Left, doping Toe Struts

- 1 & 2** PD pas derrière, PG à côté du PD, PD pas devant.
- 3 - 4** Faire  $\frac{1}{2}$  à D, PG pas derrière, faire  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD pas à D.
- 5 & 6 &** PG croisé la pointe devant le PD, PG poser le talon, PD pointe derrière, PD poser le talon.
- 7 & 8 &** Faire  $\frac{1}{4}$  de tour à G en touchant la pointe G devant, PG poser le talon, PD pointe devant, PD poser le talon.

Left Heel Forward, Clap, Left Toe Back, Clap, 3 Runs Forward Right Left Right

- 1 & 2 &** PG toucher le talon devant, frapper dans les mains, PG pointe derrière, frapper dans les mains.
- 3 & 4** PG pas devant, PD pas devant, PG pas devant.
- 5 & 6 &** PD toucher le talon devant, frapper dans les mains, PD pointe derrière, frapper dans les mains.
- 7 & 8** PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant.

Step Left,  $\frac{1}{4}$  Turn Right, Step Left,  $\frac{1}{4}$  Turn Right, Step Forward Left, Touch Right, Step Back Right, Kick Left, Left Behind-Side-Cross

- 1 - 4** PG pas devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG pas devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à D. (Claquez des doigts entre les tours).
- 5 & 6 &** PG pas devant en diagonale, PD touche à côté du PG, PD pas derrière en diagonale, PG kick en diagonale G.
- 7 & 8** PG croisé derrière le PD, PD pas à D, PG croisé devant le PD.

Tags À la fin des murs 2, 4 et 6 vous entendrez la même partie musicale (pas de paroles)

- 1 & 2** PD pointe vers l'intérieur à côté du PG, PD touche du talon sur place, PD stomp sur place.
- 3 & 4** PG pointe vers l'intérieur à côté du PD, PG touche du talon sur place, PG stomp sur place. (Comme dans Easy Come Easy Go).  
*À la fin du 2ème mur vous serez face au mur du fond - faites le tag 3 fois.*  
*À la fin du 4ème mur vous serez face au mur d'origine - faites le tag 1 fois.*  
*À la fin du 6ème mur vous serez face au mur du fond - faites le tag 1 fois.*

Ending Le dernier mur commence sur le mur d'origine - faites les 24 premiers temps....Pour un grand final... :

- 5 - 6** PG pas devant, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour (au lieu d'  $\frac{1}{4}$  de tour).
- 7 & 8** PG pas devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à D, PG stomp près du PD (bras en l'air).

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT AVEC LE SOURIRE...