



MUSIQUE: Sugar And Paï (The Boots Band)
CHORÉGRAPHIE : Kelli Haugen
TYPE : Ligne , 4 murs, 32 temps
NIVEAU : Novice

SUGAR AND PAI

Rock. Recover. Sailor Step. Shuffle. Step. 1/2Turn

- 1 – 2 PD pas à D, PG remettre le poids du corps.
3 & 4 PD pas croisé derrière le PG, & PG pas à G, PD pas devant.
5 & 6 PG pas devant, & PD pas à côté du PD, PG pas devant.
7 - 8 PD pas devant, PG et PD 1/2 tour à G.

Chasse. Rock. Recover. Chasse. Recover

- 1 & 2 PD pas à D, & PG pas à côté du PD, PD pas à D.
3 - 4 PG pas derrière le PD (rock), PD remettre le poids du corps.
5 & 6 PG pas à G, & PD pas à côté du PG, PG pas à G.
7 – 8 PPD pas derrière le PG (rock) , PG remettre le poids du corps

Option : Vous pouvez changer les comptes 3-4 et 7-8 par un kick ball change arrière.

- 3 & 4 PG kick derrière, & PG pas derrière le PD, PD pas à côté du PG.
7 & 8 PD kick derrière, & PD pas derrière le PG, PG pas à côté du PD.

Step. Cross Behind. 1/4Turn. Touch. Heel Switches. Touch. 1/4Turn Hook

- 1 - 2 PD pas à D, PG pas croisé derrière le PD.
3 - 4 1/4 de tour à D puis poser le PD devant, PG pointe à côté du PD.
&5 & 6 PG pas à côté du PD, PD talon devant, & PD pas à côté du PG, PG talon devant.
&7 & 8 PG pas à côté du PD, PD pointe à D, 1/4 de tour à D en faisant un crochet du PD devant le PG.

Shuffle. Step. 1/4Turn. Crossing. Shuffle. Kick Ball Cross

- 1 & 2 PD pas devant, & PG pas à côté du PD, PD pas devant.
3 - 4 PG pas devant, PG et PD 1/4 de tour à D.
5 & 6 PG pas croisé devant le PD, & PD pas à D, PG pas croisé devant le PD.
7 & 8 PD kick en diagonale avant D, & PD pas à côté du PG, PG croisé devant le PD.

REPRENDRE DEPUIS LE DEBUT. SANS PERDRE LE SOURIRE ...